

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА  
ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ  
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

Кафедра іноземних мов

## **УКРАЇНСЬКА МОВА ЯК ІНОЗЕМНА**

Методичні рекомендації до самостійної роботи

Освітній рівень – другий освітньо-науковий

Ступінь вищої освіти – Магістр

Галузь знань – 02 Культура і мистецтво

Спеціальність – 025 Музичне мистецтво

Харків – 2022

Методичні рекомендації до самостійної роботи із навчальної дисципліни «Українська мова як іноземна» для здобувачів другого, освітньо-наукового рівня вищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціальності 025 Музичне мистецтво 17 с.

Укладач: кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, Гавриш Ірина Петрівна.

Рецензенти:

**Чушкова О.В.** канд. філол. наук, доцент кафедри краєзнавчо-туристичної роботи, соціальних і гуманітарних наук Української інженерно-педагогічної академії.

**Веретюк Т.В.** канд. філол. наук, доцент кафедри іноземних мов Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського

Методичні рекомендації до самостійної роботи затверджено на засіданні науково-методичної ради Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (Протокол від 29 грудня 2022 року №5)

- © І. П. Гавриш, 2022
- © Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського, 2022

## 1. Анотація навчальної дисципліни

Методичні рекомендації до самостійної роботи з української мови як іноземної складено відповідно до освітньо-наукової програми підготовки магістрів.

**Метою** вивчення української мови як іноземної є: розвинути здатність практичного користування мовленнєвими вміннями на рівні всіх видів мовленнєвої діяльності для отримання та поглиблення знань у навчально-професійній та соціокультурній сферах.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти повинні **знати**:

- основні фонетичні й інтонаційні норми української вимови на рівні, що забезпечує розв'язання комунікативних завдань у різних сферах спілкування;
- термінологію за обраним фахом;
- особливості функціонування частин мови в різностильових текстах;
- характерні типи словотворчих моделей іменників, прикметників, дієслів, дієприслівників, дієприкметників, прислівників;
- синтаксичні норми української літературної мови;
- функціональні стилі української літературної мови.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти повинні **вміти**:

### *аудіювання:*

- сприймати на слух зміст закінченого за змістом аудіотексту;
- розуміти основний тематичний зміст та семантику окремих фрагментів висловлювання, а також найбільш функціонально значущу смислову інформацію, що відображає наміри мовця;
- розуміти основну мету й мотиви мовця, характер його ставлення до предмета мовлення й реципієнта;

### *читання:*

- сприймати фактичну інформацію тексту, виділяти основну й другорядну інформацію, розуміти експліцитно виражене ставлення автора;
- сприймати зміст тексту в цілому, визначати тему й ідею, а також розуміти логічну схему розгортання тексту;

- при читанні тексту стежити за ходом подій, викладених у ньому, кваліфікувати спосіб повідомлення, визначати причетність автора до події, висловлювати ставлення до події;

***письмо:***

- відтворювати письмовий і аудіотекст, демонструючи вміння виділяти основну інформацію, здійснювати компресію шляхом відкидання другорядної інформації;

- створювати письмовий текст, що стосується навчально-професійної, соціокультурної сфери спілкування;

- здійснювати дистанційне письмове спілкування, вести записи побаченого чи прочитаного з елементами кількісної і якісної характеристики, оцінки, із використанням типізованих композиційних компонентів (вступ, розгортання теми, висновки).

***говоріння:***

- досягати визначених цілей комунікації в різних сферах спілкування з урахуванням соціальних і поведінкових ролей у діалогічній і монологічній формі мовлення;

- організувати мовлення у формі діалогу, бути ініціатором діалогу-розпитування, використовуючи розвинену тактику мовленнєвого спілкування (починати й закінчувати розмову в ситуаціях різного ступеня складності, вербально виражати комунікативне завдання, уточнювати деталі повідомлення);

- продукувати монологічні висловлювання за обраним фахом, що містять: опис конкретних й абстрактних об'єктів; розповідь про актуальні для мовців події в усіх видо-часових планах; роздуми на актуальні для мовця теми, що містять висловлення думки, аргументацію з елементами оцінки, висновки;

- досягати мети комунікації в ситуації бесіди, у якій ініціатором виступає співрозмовник і де необхідне вміння реалізовувати тактику мовленнєвої поведінки, характерну для непередбаченого спілкування в межах вільної бесіди.

## **2. Методичні вказівки до самостійної роботи для здобувачів денної форми навчання**

З української мови як іноземної передбачені наступні види самостійної роботи: опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстом), виконання тестових завдань. Зазначені види самостійної роботи здобувачі вищої освіти виконують поза аудиторією.

Опанування матеріалу з української мови як іноземної передбачає самостійну роботу здобувачів в обсязі, що визначений у робочому навчальному плані. Обсяг самостійної роботи здобувачів денної форми навчання складає 116 годин.

**Тема 1.** Удосконалення комунікативних навичок з урахуванням морфологічних норм української мови, зокрема творення та вживання іменників та прикметників.

**Обсяг самостійної роботи:** 14 годин.

**Мета:** удосконалити комунікативні навички здобувачів вищої освіти, поглибивши знання щодо творення та вживання іменників та прикметників.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстами «Як тебе не любити, Києве мій!», «Печерні музиканти» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстами), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Лексико-граматичні розряди іменників.
2. Категорії роду та числа іменників.
3. Відмінкові форми іменників.
4. Якісні та відносні прикметники, короткі предикативні прикметники.
5. Ступені порівняння прикметників.
6. Відмінкова система прикметників.

### **Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНК ОС, 2012. 268 с.
2. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
3. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.
4. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
5. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. // Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.
6. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.
7. Словник музичних термінів / Уклад. Василь Тимків, Олена Подручна. Київ : Видавець Карпенко В.М., 2017. 312 с.
8. Українсько-китайський вокальний словник / А. Д. Чолакова, І. П. Гавриш, Хуан Лей, Ван Юцзе. Харків : ХНУМ імені І. П. Котляревського, 2021. 27 с.

**Тема 2.** Поглиблення знань щодо вживання числівників та займенників у текстах за обраним фахом.

**Обсяг самостійної роботи:** 12 годин.

**Мета:** удосконалити комунікативні навички здобувачів вищої освіти, поглибивши знання щодо творення та вживання форм числівників і займенників у текстах за фахом.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстами «Містові і світу (Соломія Крушельницька)», «Міжнародний фестиваль класичної музики «Lviv MozArt» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстами), виконання тестових завдань.

### **Питання до самостійної роботи:**

1. Значення, словозміна та вживання особових, питально-відносних, заперечних займенників.
2. Уживання неозначених займенників та зворотного займенника.
3. Словозміна займенників.
4. Розряди числівників та особливості їх уживання.
5. Відмінювання числівників.
6. Поєднання числівників з іменниками.

### **Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНК ОС, 2012. 268 с.
2. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.
3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталя Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
4. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
5. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. // Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Київ : Видавничий дім «Кієво-Могилянська академія», 2019. 524 с.

**Тема 3.** Удосконалення комунікативних навичок та поглиблення знань щодо творення та вживання дієслів у текстах за обраним фахом.

**Обсяг самостійної роботи:** 12 годин.

**Мета:** удосконалити комунікативні навички здобувачів вищої освіти, поглибивши знання щодо творення та вживання дієслів у текстах за обраним фахом.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом «Феномен Лесі (Леся Українка)» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстами), виконання тестових завдань.

### **Питання до самостійної роботи:**

1. Форми дієслова та особливості їх уживання.
2. Дієслівні категорії.
3. Дієприкметник, дієприкметниковий зворот.
4. Дієприслівник, уживання одиничних дієприслівників та дієприслівникових зворотів.

### **Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНК ОС, 2012. 268 с.
2. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
3. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.
4. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
5. Пономарів О.Д. Українське слово для всіх і кожного. Київ : Либідь, 2017. 360 с.
6. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.
7. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. // Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.

**Тема 4.** Семантичні розряди прислівників: особливості вживання в текстах за обраним фахом.

**Обсяг самостійної роботи:** 10 годин.

**Мета:** поглибити знання здобувачів вищої освіти про прислівники, зокрема семантичні розряди прислівників та особливості вживання прислівників у текстах за фахом.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом «Фестиваль з українським стержнем («Бандерштат»)» (читання,



перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстами), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Семантичні розряди прислівників.
2. Творення форм ступенів порівняння означальних прислівників.
3. Уживання прислівників у текстах за фахом.

**Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНКОС, 2012. 268 с.
2. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
3. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.
4. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В 2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
5. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.
6. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. // Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.

**Тема 5.** Службові частини мови, уживання применникових конструкцій.

**Обсяг самостійної роботи:** 10 годин.

**Мета:** удосконалити комунікативні навички здобувачів вищої освіти щодо вживання сполучників, применників та часток.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом «Її життя тримали три любові (Марія Заньковецька)» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстами), виконання тестових завдань.

### **Питання до самостійної роботи:**

1. Семантичні типи прийменників, багатозначність прийменників.
2. Види сполучників, їх синонімія та омонімія.
3. Види часток, комунікативні функції часток.

### **Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНКОС, 2012. 268 с.
2. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.
3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
4. Пономарів О.Д. Українське слово для всіх і кожного. Київ : Либідь, 2017. 360 с.
5. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.
6. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В 2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
7. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.
8. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. // Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.

**Тема 6.** Синтаксичні норми української літературної мови: просте речення. Двоскладні та односкладні речення.

**Обсяг самостійної роботи:** 12 годин.

**Мета:** поглибити знання здобувачів вищої освіти щодо синтаксичних норм української літературної мови, зокрема щодо простого речення.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з

текстами «А Чернігів «козу водить», «Полтава – місто в серці України» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстом), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Речення за метою висловлювання.
2. Двоскладні та односкладні речення.
3. Головні члени речення.

**Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНКОС, 2012. 268 с.

2. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.

3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.

4. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.

5. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В 2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.

6. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.

**Тема 7.** Способи вираження логіко-сміслових відношень у реченні.

**Обсяг самостійної роботи:** 10 годин.

**Мета:** поглибити знання здобувачів вищої освіти щодо логіко-сміслових відношень у реченні.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом «Дівчина з легенди (Маруся Чурай)» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстом), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Об'єктивні відношення.
2. Атрибутивні (означальні) відношення.
3. Обставинні відношення.

**Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНКОС, 2012. 268 с.
2. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.
3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
4. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.
5. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В 2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
6. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.

**Тема 8.** Способи вираження модальних відношень у реченні.

**Обсяг самостійної роботи:** 10 годин.

**Мета:** поглибити знання здобувачів вищої освіти щодо способів вираження модальних відношень у реченні.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом «Хто він? (Тарас Шевченко)» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстом), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Конструкції зі значенням необхідності, бажаності, можливості, імовірності.
2. Порядок слів у реченні.

### **Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНК ОС, 2012. 268 с.
2. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.
3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
4. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.2. 296 с.
5. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.
6. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В 2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
7. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.

**Тема 9.** Синтаксичні норми української літературної мови: складне речення.

**Обсяг самостійної роботи:** 14 годин.

**Мета:** поглибити знання здобувачів вищої освіти щодо складних речень (складносурядних, складнопідрядних та безсполучникових).

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстами «Поезії Тараса Шевченка», «Місто юності та зрілості (Харків)» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстом), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Складносурядне речення.
2. Складнопідрядне речення.
3. Безсполучникове речення.

4. Засоби досягнення структурно-композиційної цілісності складного речення.

**Рекомендовані джерела:**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНКОС, 2012. 268 с.

2. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.

3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.

4. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.2. 296 с.

5. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.

6. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В 2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.

7. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.

**Тема 10.** Удосконалення комунікативних навичок та поглиблення знань щодо системи стилів сучасної української мови.

**Обсяг самостійної роботи:** 12 годин.

**Мета:** поглибити та систематизувати знання здобувачів вищої освіти про стилі сучасної української мови.

**Форма організації самостійної роботи:** опрацювання тем за рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань, робота з текстом «Микола Лисенко» (читання, перекладання, відповіді на питання за текстом, виконання вправ за текстом), виконання тестових завдань.

**Питання до самостійної роботи:**

1. Загальні та мовні особливості наукового стилю.
2. Офіційно-діловий стиль.
3. Особливості публіцистичного та художнього стилів.

### **Рекомендовані джерела:**

1. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
2. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.2. 296 с.
3. Мацько Л.І., Кравець Л.В. Культура української фахової мови: Навч. посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2007. 360 с.
4. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити: Посібник / За заг. ред. О. Сербенської. 2-ге вид. доповн. і перероб. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2011. 258 с.
5. Гавриш І. П. Орфоепічний практикум з української мови як іноземної. Харків : ХНУМ імені І.П. Котляревського, 2019. 39 с.
6. Пономарів О.Д. Українське слово для всіх і кожного. Київ : Либідь, 2017. 360 с.
7. Словник музичних термінів / Уклад. Василь Тимків, Олена Подручна. Київ : Видавець Карпенко В.М., 2017. 312 с.
8. Словник-довідник з культури української мови / Гринчишин Д. Г., Капелюшний А.О., Сербенська О.А. та ін. Київ : Знання, 2006. 367 с.
9. Українсько-китайський вокальний словник / А. Д. Чолакова, І. П. Гавриш, Хуан Лей, Ван Юцзе. Харків : ХНУМ імені І. П. Котляревського, 2021. 27 с.

### **3. Рекомендовані джерела**

1. Антонів О.В. Українська мова для іноземців: модульний курс [рівень В1-В2]: навч. Посібник. Київ : ІНКОС, 2012. 268 с.
2. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.1. 200 с.
3. Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні В2 – С1) / Ірина Ключковська, Оксана Горда, Оксана Трумко, Наталія Мартинишин, Галина Темник. Львів : Колір ПРО, 2020. Ч.2. 296 с.
4. Українська мова для іноземних студентів: Навч. посіб. / Лисенко Н.О., Кривко Р.М. та інші. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. 240 с.

5. Мацько Л.І., Кравець Л.В. Культура української фахової мови: Навч. посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2007. 360 с.
6. Назаревич Л. Т.. Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень В1 – В2. Тернопіль : Паляниця В. А., 2017. 210 с.
7. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.
8. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. // Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.
9. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити: Посібник / За заг. ред. О. Сербенської. 2-ге вид. доповн. і перероб. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2011. 258 с.
10. Великий тлумачний словник української мови / упоряд. Т.В.Ковальова. Харків : Фоліо, 2005. 768 с.
11. Вінницька В. М. Українська мова. Практичний курс граматики для студентів-іноземців. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2003. 272 с.
12. Гавриш І. П. Орфоепічний практикум з української мови як іноземної. Харків : ХНУМ імені І.П. Котляревського, 2019. 39 с.
13. Пономарів О.Д. Українське слово для всіх і кожного. Київ : Либідь, 2017. 360 с.
14. Синчак О. Яблуко. Я буду любити українську культуру : підруч. з укр. мови як інозем. : вищ. рівень. Львів : Вид-во УКУ, 2015. 359 с.
15. Словник музичних термінів / Уклад. Василь Тимків, Олена Подручна. Київ : Видавець Карпенко В.М., 2017. 312 с.
16. Словник-довідник з культури української мови / Гринчишин Д. Г., Капелюшний А.О., Сербенська О.А. та ін. Київ : Знання, 2006. 367 с.
17. Українська мова як іноземна. Стандартизовані вимоги. Рівні володіння українською мовою як іноземною А1 – С2. Київ «ІНКОС». 2020. 186 с.
18. Українсько-китайський вокальний словник / А. Д. Чолакова, І. П. Гавриш, Хуан Лей, Ван Юцзе. Харків : ХНУМ імені І. П. Котляревського, 2021. 27 с.



#### **4. Рекомендовані інтернет-ресурси**

1. Словник сучасної української мови. – URL: [http://ukrlit.org/slovnyk/slovnyk\\_ukrainskoi\\_movy\\_v\\_11\\_tomakh](http://ukrlit.org/slovnyk/slovnyk_ukrainskoi_movy_v_11_tomakh)
2. Український правопис. – URL: <http://www.mon.gov.ua>
3. Крок до України. – URL : <http://krok.miok.lviv.ua/uk/>
4. Орфографічний словник української мови. – URL : <http://www.slovnyk.ua/>